



# EVALUATION D'ANIMATION

## « Jeu de Plume et coup de crayon ! »

---

### • Présentation générale

**Intitulé :** « Jeu de plume et coup de crayon ! ». Thème général : « Lettre à un ami »

**Date :** Janvier - Mars 2008

**Partenariats :** Espace Jeunes (co-organisateur du projet), Cybercentre, Association Lire et Comprendre pour Lire, MJC Hervé Bazin, AISP, Bibliothèque Départementale de la Sarthe, Monsieur Yves BERTRAND (partenaires).

**Budget :** 1900 €

**Public ciblé :** Tout public (jeunes, ados, adultes)

#### **Objectifs recherchés :**

- Amener les Ludois vers l'écriture en présentant plusieurs types d'animations autour de ce thème ;
- Alimenter la dynamique autour de l'écriture créée l'an passé par les différentes structures de la ville.

#### **Animations :**

- Ateliers d'écriture (un pour les jeunes, un pour les adultes) ;
- Concours d'écriture ;
- Expositions ;
- Journée d'animation.

## • Les animations

### ➤ **Atelier d'écriture pour adultes (1<sup>er</sup> février - Bibliothèque)**

#### Objectifs :

- Permettre aux personnes qui en n'ont pas l'habitude de s'initier à l'écriture ;
- Faire participer les personnes au concours d'écriture.

#### Déroulement :

8 personnes ont participé à l'atelier, assuré par Emmanuelle Gabrielle de l'association L'Arbre à plumes.

#### Bilan :

##### *Points négatifs :*

- L'atelier n'a pas réussi à convaincre les personnes présentes à participer au concours d'écriture ;
- Coût de l'intervention élevé compte tenu de l'impact obtenu sur la participation au concours.

##### *Points positifs :*

- Les participants ont semblé avoir très apprécié l'animation proposée ;
- La bonne ambiance qui a régné lors de l'atelier.

### ➤ **Atelier d'écriture pour jeunes (21 et 22 février - Espace Jeunes)**

#### Objectifs :

- Permettre aux jeunes qui en n'ont pas l'habitude de s'initier à l'écriture ;
- Dédramatiser le rapport à l'écrit que peuvent ressentir certains jeunes ;
- Faire participer les jeunes au concours d'écriture.

#### Déroulement :

10 jeunes ont participé à l'atelier, assuré par Emmanuelle Gabrielle de l'association L'Arbre à plumes.

#### Bilan :

##### *Points négatifs :*

- Difficulté à convaincre les jeunes à l'atelier ;
- L'atelier n'a pas réussi à convaincre les jeunes à participer au concours d'écriture ;
- Coût de l'intervention élevé compte tenu de l'impact obtenu sur la participation au concours.

##### *Points positifs :*

- Objectif rempli d'inciter les jeunes à travailler autour de l'écriture : bonne participation et créativité des jeunes durant l'animation ;
- Groupes très hétérogène (jeunes de 11 à 23 ans) ;
- Le bilan des jeunes au sujet de l'atelier a été très positif, même si quid de leur motivation pour de nouvelles animations de ce type.

## ➤ **Concours d'écriture (Du 3 janvier au 3 mars)**

### Objectif :

- Amener les Ludois à l'écriture sous forme de jeu-concours.

### Déroulement :

22 personnes ont participé au concours, soit une fréquentation globalement égale à celle de l'année dernière.

3 catégories ont été distinguées : adultes (17 textes), ados (2 textes), enfants (3 textes).

### Bilan :

#### *Points négatifs :*

- Beaucoup de préparation et importante campagne de communication pour un si faible retour ;
- Participation pas si importante qu'on ne l'espérait, même si...

#### *Points positifs :*

- ... Participation extérieure (hors action de Lire et Comprendre pour Vivre) un peu plus élevée que l'an passé ;
- Participation des enfants légèrement supérieure à celle de l'année dernière.

## ➤ **Expositions (Du 18 au 28 mars - Salle des expositions de la Mairie)**

### Objectif :

- Présenter les textes qui ont été écrits à la suite du concours d'écriture.

### Déroulement :

Etaient exposés les lettres des participants du concours d'écriture, des tableaux ludiques autour de la correspondance, quelques lettres personnelles de grands auteurs français et d'anciennes cartes postales du Lude.

### Bilan :

#### *Points négatifs :*

- A nécessité beaucoup de temps de préparation (création de panneaux, organisation de la salle, montage des grilles,...) ;
- Affluence presque nulle.

#### *Points positifs :*

- Coût peu important (sauf pour l'exposition des cartes postales) ;
- Diversités des expositions présentées.

## ➤ **Journée d'animation (22 mars - Salle des expositions de la Mairie)**

### Objectif :

- Proposer une animation pour marquer la fin de l'événement « Jeu de plume et coup de crayons ! ».
- Amener les Ludois vers l'écriture en proposant des activités ludiques, destinées à tous (adultes comme jeunes).

### Déroulement :

Durant une après-midi, des animations autour de l'écriture étaient proposées au public (atelier de calligraphie, écriture de tag sur PC,...) avec des expositions de livres, des jeux de coopération et la présentation des textes ayant participé au concours d'écriture.

Après la remise des prix du concours, un apéro lecture fut organisé afin de clôturer l'après-midi et, par la même occasion, l'événement « Jeu de plume et coup de crayon ! ».

### Bilan :

#### *Points négatifs :*

- Les livrets contenant l'ensemble des textes du concours n'ont pas été reçus à temps, ce qui fut dommageable pour les participants et également pour nous (compte tenu du prix de chaque livret) ;
- Très faible fréquentation, d'où le flop de certains ateliers.

#### *Points positifs :*

- La présence de beaucoup de participants du concours d'écriture lors de la remise des prix ;
- Diversités des expositions présentées ;
- L'apéro lecture, dans son ensemble : bonne ambiance, participation « encourageante » du public. A permis de terminer l'après-midi sur une bonne note malgré la faible affluence.

## • **Bilan général et perspectives de reconduite**

### **Atteinte des objectifs :**

- Amener les Ludois vers l'écriture en présentant plusieurs types d'animations autour de ce thème.
- Alimenter la dynamique autour de l'écriture créée l'an passée par les différentes structures de la ville.

Objectifs remplis en partie compte tenu de la participation moyenne aux différentes animations.

### **Bilan général :**

Le bilan général de l'événement est plutôt négatif compte tenu de faible participation, que ce soit au concours d'écriture, lors des expositions ou durant la journée d'animation. De la même façon, aucun retour n'a été constaté à la suite des ateliers d'écriture : peu de personnes ayant participé aux ateliers ont souhaité déposer leurs textes pour le concours. Cela est d'autant plus dommageable que les ateliers représentaient un coût assez important (50 % du budget total de l'animation).

Quelques points positifs ont toutefois été remarqués. En témoigne l'ambiance chaleureuse ayant régné à la fin de la journée d'animation (due en grande partie à l'apéro lecture). Ce qui prouve que des personnes sont, malgré tout demandeurs de ce genre d'animations...

### **Perspectives de reconduite :**

La question de la reconduite (ou non) de cet événement pour l'année prochaine mérite donc d'être posée. Reconduire la manifestation sur ce même modèle ne semblerait pas être une bonne solution. Ou alors, il faudrait alléger les coûts de certaines animations (exemple : encadrer soi-même les ateliers d'écriture et ne pas faire venir d'intervenant) afin de réduire le rapport « coût / impact » de l'animation.

Terminons néanmoins notre bilan sur une note d'espoir... Le concours d'écriture mérite d'être continué par la suite dans la mesure où l'on a constaté une fréquentation « extérieure » (personnes ayant participé de leur simple volonté) un peu plus importante cette année. Dans ce cas, la dynamique recherchée autour de l'écriture mériterait d'être poursuivie l'an prochain. Mais sûrement d'une manière différente.

- **Revue de presse**